



MEMORIA DE ACTIVIDADES
2009

FUNDACIÓN
NUEVA CULTURA DEL AGUA

1. PRESENTACIÓN: mensaje de la presidencia
2. LA FUNDACIÓN/QUIÉNES SOMOS:
 - a. Misión y valores
 - b. Órganos de gobierno: Patronato y Junta Rectora
 - c. Estructura organizativa
 - d. Soci@s y amig@s de la FNCA
 - e. Dónde estamos
3. COMUNICACIÓN y SALA DE PRENSA
 - 3.1. A través de la red (web y boletín)
 - 3.2. Premios Dragona Iberia y reconocimientos recibidos
 - 3.3. Comunicados y notas de prensa
4. QUÉ HACEMOS
 - 4.1. Investigación científico-técnica y divulgación (Observatorio DMA, Plan de Ahorro de Agua en Tortosa, Agua virtual y escasez, Río Genal, Mejillón cebra, Exposición Agua, Ríos y Pueblos)
 - 4.2. Educación (Foro Joven: Ríos para Vivirlos, Máster en Gestión Fluvial Sostenible (II edición), Fluviofelicidad)
 - 4.3. Otras actividades
 - 4.4. Publicaciones
5. CUENTAS



Leandro del Moral. Presidente de la FNCA.

El año 2009 ha sido un año de transición, cargado de acontecimientos para la política del agua en los países ibéricos en general, y para la Fundación Nueva Cultura del Agua, en particular.

Tras el esfuerzo realizado en la organización y desarrollo del VI Congreso Ibérico sobre Planificación y Gestión del Agua, celebrado en diciembre de 2008 en Vitoria-Gasteiz, volvimos a centrar buena parte de nuestras energías en el seguimiento de la aplicación de la Directiva Marco del Agua en las diferentes cuencas hidrográficas de España y Portugal. El cambio de gobierno habido en España, tras las elecciones generales de 2008, con la fusión de los Ministerios de Medio Ambiente y de Agricultura y la desaparición del anterior equipo ministerial, desde la ministra Cristina Narbona hasta el subdirector general de Planificación Teodoro Estrela, significó una reorientación de objetivos, prioridades y procedimientos que ha afectado notablemente a la marcha del desarrollo de la implementación de la Directiva en España.

En este sentido, ha cobrado mayor importancia la tarea de recopilación y puesta a disposición de los agentes sociales y del público de información y valoraciones sobre las dificultades, retrasos y debilidades, pero también sobre las mejores experiencias existentes en el proceso de desarrollo del nuevo ciclo de planificación de nuestras cuencas.

A lo largo de 2009, el Observatorio de la Directiva Marco ha confirmado su papel como uno de los puntos de referencia aglutinadores del trabajo de la Fundación Nueva Cultura del Agua. En octubre de 2009, tras las celebradas en 2007 y 2008, se desarrollaron las terceras jornadas de presentación de resultados del Observatorio, con el título "La nueva política europea de aguas: claves para la participación ciudadana efectiva en la implementación de la Directiva Marco de Agua en España", que contaron con la colaboración del Instituto Geológico y Minero de España (IGME). En ellas se materializó nuevamente lo más importante, quizás, de la misión de la FNCA: establecer puentes entre el conocimiento científico-técnico, las demandas sociales de conocimiento y los procesos de decisión.

Este mismo año 2009, la FNCA ha continuado impulsando o ha puesto en marcha otros proyectos y actividades importantes en su trayectoria, como su participación en el proyecto europeo sobre Agua Virtual y Escasez, la investigación sobre el Mejillón Cebra, el Foro Joven "Ríos para Vivirlos" (que desplegó una destacada y positiva actividad en la cuenca del Ebro), la segunda edición del Máster sobre Gestión Fluvial, la continuación de la Exposición "Agua, ríos y pueblos", la caracterización ecológica y evaluación del estado y composición de las poblaciones de peces del río Genal (Málaga) y otros proyectos y actividades de los que se da información precisa y detallada en esta memoria.

Quiero subrayar algunos de ellos, por su especificidad cronológica o por su proyección en los próximos años. En primer lugar, el Plan de Ahorro de Agua en Tortosa, que, materializando un proyecto diseñado con bastante antelación, concentró en 2009 todo su desarrollo. Con este proyecto ha culminado, hasta el momento, lo que ha sido una de las señas de identidad de la FNCA: su vinculación con la investigación, los debates y las movilizaciones sociales del Delta del Ebro. En segundo lugar, es de destacar la reactivación del proyecto de la Comisión de Educación que da continuidad a numerosas experiencias acumuladas (Foro Joven, experiencias de participación en dife-

mensaje de la presidencia

La Fundación: quiénes somos

rentes procesos de toma de decisión, reflexiones y aportaciones del importante sector de la FNCA preocupado por tareas educativas en el más amplio sentido de la palabra); tras su constitución en el Seminario de Coín de 2008, la Comisión de Educación mantiene su actividad y fórmula propuestas que con toda seguridad darán lugar a actividades y resultados en años venideros. Y, relacionado en buena medida con lo anterior, destaca también el fortalecimiento dentro de la dinámica general de la FNCA del programa de Fluviofelicidad, que gana presencia como una de las señas de identidad y expresiones concretas de la Nueva Cultura del Agua.

Durante el año 2009, se ha consolidado otra vertiente fundamental de la FNCA: su vinculación directa, en términos de pertenencia o estrecha colaboración con otras organizaciones o entidades sociales entre las que destacan las redes que se afianzan o se van constituyendo en diferentes cuencas peninsulares o Comunidades Autónomas, como la Coordinadora de afectados por grandes embalses y trasvases (Coagret), Cuenca Azul (la Red de organizaciones en defensa de la cuenca del Ebro), la Xarxa per una Nova Cultura de l'Aigua en Catalunya, la Red Andaluza de la Nueva Cultura del Agua, la Red Ciudadana por una Nueva Cultura del Agua en el Tajo/Tejo y sus ríos, Xúquer Viu y la Red por una Nueva Cultura del Agua en el Júcar. A esta vinculación se añade la colaboración de la FNCA con otras entidades con las que comparte raíces, historia y objetivos como BAKEAZ, la Fundación Ecología y Desarrollo (ECODES), el Centro de Recursos Ambientales de Navarra (CRANA), AEMS-Ríos con vida, WWF, SEO/BirdLife, Internacional Rivers, European Rivers Network, VoluntaRíos Aragón, la recién constituida Asociación Estatal de Operadores Públicos de Abastecimiento y Saneamiento (AEOPAS), el Centro Ibérico de Restauración

Fluvial (CIREF), el Consorci per al Desenvolupament del Baix Ebre i Montsià, la Fundación Anna Lindh, la Fundación Conama, Fundación Cai, o la Asociación de municipios ribereños de Entrepeñas y Buendía.

Es fundamental dedicar un recuerdo especial a las III Jornadas "Por un Tajo vivo", celebradas en Buendía. Durante ellas se entregaron los Premios Dragona Iberia, correspondientes a 2009, que constituyen un punto de referencia fundamental para el fortalecimiento de afectos y reconocimientos de personas y entidades relacionadas con la Nueva Cultura del Agua. Este año la memoria de Antonio Estevan tuvo un protagonismo especial, junto con el homenaje a AEMS Ríos con vida, Olga Conde y Mariano Mérida, Miguel Delibes, el Ayuntamiento de Tortosa y Juan José Mangas.

Estas líneas no estarían completas si no dedicara una referencia especial a la gestión de la oficina de la FNCA, instalada, como siempre, en los locales cedidos por la Universidad de Zaragoza, a la que es de justicia expresarle el reconocimiento de la Fundación. En la oficina trabajan, yendo siempre mucho más allá de sus obligaciones formales, nuestra gerente, Mónica Martín de la Cal, y nuestra responsable de Administración y Secretaría Técnica, Laura Sánchez. A las dos, mi más sincero agradecimiento.

Y, por último, un comentario imprescindible a la renovación que en este año 2009 se ha producido en la Junta Directiva y en la Presidencia de la Fundación, de la que se da detallada información en la Memoria. Para mí ha sido un gran honor haber estado al frente de la FNCA durante este breve pero intenso periodo, entre los años 2007 y 2009, sucediendo a Pedro Arrojo y siendo sucedido por Nuria Hernández-Mora. Durante estos años he compartido una gestión de carácter colectivo con un equipo de investigadores, docentes y profesionales con los que en los próximos años seguiré compartiendo la ilusión y el compromiso de impulsar las ideas de la Nueva Cultura del Agua.

a. Misión y valores

La Fundación Nueva Cultura del Agua es una fundación de carácter ibérico, privada y de ámbito académico con una clara perspectiva de renovación e impulso del cambio en las políticas que afectan al agua y de compromiso con los sectores sociales favorables a la transformación de la vieja política del agua. A través de nuestra colaboración estrecha con asociaciones ambientales y/o ciudadanas, pretendemos impulsar el debate y la participación social en temas de agua para proponer y difundir una visión de futuro motivadora y compartida.

Nuestra **misión** es recoger, integrar, generar y transmitir conocimiento y valores humanos para promover la adopción de la Nueva Cultura del Agua, entendida ésta como un cambio de paradigma hacia la sostenibilidad ambiental, económica, social y cultural, orientado a una consideración ecosistémica y patrimonial del agua. Esto se realizará mediante la participación activa en la sociedad y el impulso en los ámbitos de decisión de alternativas coherentes con la Nueva Cultura del Agua.

La Nueva Cultura del Agua es aquella que conduce a una gestión del ciclo del agua capaz de satisfacer las necesidades de la población (urbanos, industriales, agrícolas y recreativos) sin dañar los ecosistemas acuáticos. En síntesis, se sitúa en la misma línea conceptual de la Directiva Marco del Agua. El objetivo de la NCA es especialmente la mejora de la calidad y el estado de conservación de los ecosistemas acuáticos, lo que se traduce en una mejora de la calidad del agua potable y en un aumento de la garantía del abastecimiento de agua.

La FNCA dedica parte de sus esfuerzos a la educación en materia de agua. Desde el punto de vista educativo y cultural, trata de resaltar el papel que juegan los ríos como oferta de belleza, como pa-

trimonios de historia y cultura y, en especial, como espejo de lo que está pasando en el resto del mundo. La FNCA se ocupa también de compartir experiencias personales en torno al agua y los ríos, como hilo conductor de un discurso que va más allá de lo hidrológico, cuyo destino no es el agua, sino el ser humano.

Nuestros **valores** hacia la sociedad civil y sus instituciones son:

- Rigor
- Independencia
- Transparencia
- Integridad
- Responsabilidad
- Espíritu crítico
- Mezcla de disciplinas académicas
- Equidad con las generaciones presentes y futuras
- Emotividad frente a los valores intangibles que suscita el agua

En cuanto a los valores que caracterizan las relaciones de la Fundación con sus miembros, en particular emplead@s, y soci@s fundadores y amig@s:

- Interdisciplinariedad
- Pluralidad
- Capacidad de crítica interna

La Fundación: quiénes somos

d. Soci@s y amig@s de la FNCA

La FNCA cuenta con más de 200 soci@s y amig@s provenientes de distintos ámbitos académicos y profesionales relacionados con el agua de distintas comunidades autónomas y regiones de España y Portugal. Los soci@s y amig@s de la FNCA colaboran activamente con sus diversas actividades, lideran sus proyectos, y proporcionan la experiencia que avala el trabajo diario de la Fundación.

La FNCA es miembro de organizaciones que comparten con nosotros los principios que rigen nuestra actividad:

- AEOPAS (Asociación Estatal de Operadores Públicos de Abastecimiento y Saneamiento)
- Consorci per al Desenvolupament del Baix Ebre i Montsià
- Cuenca Azul (Red de organizaciones en defensa de la cuenca del Ebro)
- Fundación Anna Lindh
- Red por una Nueva Cultura del Agua en el Júcar
- Red Andaluza por una Nueva Cultura del Agua
- Red Ciudadana por una Nueva Cultura del Agua en el Tajo/Tejo y sus ríos

La FNCA también colabora con entidades sociales y medioambientales con la intención de capacitar y aportar conocimiento científico a éstas en aras de defender una política de aguas que se rija por los principios de la Nueva Cultura del Agua. En este sentido, la FNCA colabora con entidades como: Coagret (Coordinadora de afectados por grandes embalses y trasvases), Xúquer Viu, Red Ciudadana por la Nueva Cultura del Agua en el Tajo y sus ríos, y CIREF (Centro Ibérico de Restauración Fluvial), entre otras.

Durante el año 2009, y en el desarrollo de nuestros proyectos, hemos trabajado con:

Administración y organismos públicos

Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, Agencia Catalana del Agua, Gobierno de Aragón, Instituto Aragonés de Empleo, Junta de Andalucía, Diputación de Málaga, Ayuntamiento de Zaragoza, Ayuntamiento de Tortosa, Ayuntamiento de Aínsa, Diputación de Cuenca, Diputación de Guadalajara, Empresa municipal de servicios públicos de Tortosa, Confederación Hidrográfica del Ebro, Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas (CEDEX), Instituto Geológico y Minero de España (IGME), Universidad de Zaragoza, Universidad Rovira i Virgili, IRTA (Institut de Recerca i Tecnologia Agroalimentàries).

Empresas

Obra Social Caja Madrid, Empresa de Gestión Medioambiental (EGMASA), Mediodes Consultoría Ambiental y Paisajismo.

Organizaciones sociales

Fundación Conama, Fundación Ecología y Desarrollo, VoluntaRíos Aragón, Fundación Cai, Bakeaz, Centro de Recursos Ambientales de Navarra (CRANA), Coagret, Cuenca Azul, Xúquer Viu, Xarxa per una Nova Cultura de l'Aigua, Plataforma en Defensa de l'Ebre, Red Andaluza de la Nueva Cultura del Agua, Grupo de Trabajo del Valle del Genal, AEMS-Ríos con vida, Asociación de municipios ribereños de Entrepeñas y Buendía, Red Ciudadana por una Nueva Cultura del Agua en el Tajo/Tejo, Internacional Rivers, European Rivers Network.

La FNCA quiere aprovechar estas páginas para agradecer a tod@s el trabajo en colaboración y animarles para seguir defendiendo los valores de la sostenibilidad y la defensa de nuestros ríos.

e. Dónde estamos

La sede de la Fundación Nueva Cultura del Agua (FNCA) está en la Universidad de Zaragoza. La dirección exacta es:

Fundación Nueva Cultura del Agua

Pedro Cerbuna, 12

(Residencia de profesores 4º dcha.)

50009 Zaragoza (España)

Tel. +34 976 761 572

fnca@unizar.es | www.fnca.eu

comunicación y sala de Prensa

3.1. A través de la red: web y boletín

Web

Nuestra web www.fnca.eu se ha consolidado ya como una excelente herramienta de comunicación con el exterior, tanto para las actividades de sello propio como para otras relacionadas con el agua a nivel mundial. Durante este año, se han registrado un total de 248.202 visitas, lo que representa un incremento respecto al año anterior. Desde finales de este año estamos trabajando en un nuevo diseño de nuestra web que se adapte a una nueva realidad cambiante en aspectos de comunicación utilizando para ello las nuevas tendencias derivadas de la web 2.0.

Boletín

Mensualmente elaboramos un boletín electrónico que recoge las principales noticias y actividades en las que participa la Fundación y que se distribuye a casi 6.000 suscriptores. Nuestro boletín da a conocer la actualidad en temas de agua desde un punto de vista interdisciplinar e internacional, con un enfoque especial en España y Portugal.



3.2. Premios Dragona Iberia y reconocimientos recibidos

Como cada año, y coincidiendo con la celebración de la Asamblea General, la Fundación entregó en el mes de mayo sus premios anuales "Dragona Iberia" en esta ocasión en la comarca de Buendía (Cuenca), para cada una de las categorías:

Premio especial a ANTONIO ESTEVAN

Concedido para honrar su memoria y dejar constancia histórica de nuestro profundo agradecimiento por su sabiduría, su bondad y su humildad. La concesión del premio es sobre todo un honor para la propia Fundación, que tiene como uno de sus méritos más importantes haber contado con la presencia, la energía, la sabiduría y el compromiso de los últimos diez años de la vida de Antonio.

Premio colectivo a AEMS RÍOS CON VIDA

Es el reconocimiento público a una larga trayectoria de presencia social predicando el respeto a los ríos y la magia de su pristinidad. Es el premio a ese talante humano que han sabido crear en torno a la defensa de los ríos, que ha hecho posible que AEMS sea hoy una gran familia.

Premio personal OLGA CONDE y MARIANO MÉRIDA

Otorgado a una larga labor dedicada a la defensa del agua y los ríos. Desde hace treinta años, no han parado de defender los ríos, los ecosistemas acuáticos. Y lo han hecho con escasos medios, pero con una perseverancia total.

Premio a la labor artística MIGUEL DELIBES

Su discurso de entrada en la Academia en mayo de 1975 sobre el tema "Mi sentido del progreso" es una joya de reflexión sobre lo que significa el medio natural para el ser humano y una denuncia clara al vandalismo de los tiempos disfrazado de progreso.

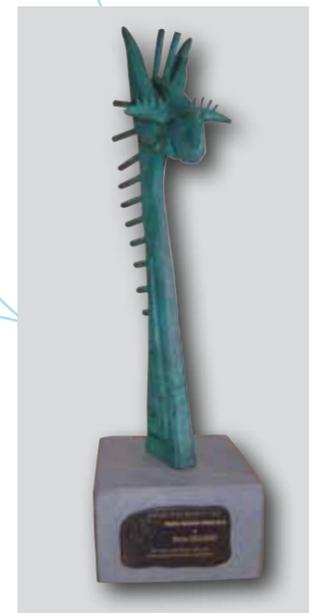
El premio dedicado a ciudades y pueblos AYUNTAMIENTO DE TORTOSA

Reconocimiento a una larga trayectoria –en diferentes legislaturas y relevos de gobierno–, de apoyo a las movilizaciones sociales habidas en las Terres de l'Ebre contra los trasvases; unas políticas hidráulicas que los ciudadanos han entendido siempre como un paso peligroso hacia la despersonalización de su territorio y la pérdida paulatina de la identidad de sus gentes.

El premio destinado a las gentes o empresas JUAN JOSÉ ROMÁN VARGAS

Zamorano, presidente de la Federación Nacional de Piragüismo, excampeón del mundo en el año 1992, subcampeón olímpico y varias veces campeón de España. Desde que dejó la competición se ha dedicado a formar jóvenes, a crear escuelas de piragüismo, y a enseñar a amar a los ríos.

La FNCA fue galardonada en diciembre de 2009 con los IX Premios Provinciales de Medio Ambiente "Pueblos y ciudades hacia la sostenibilidad" que otorga anualmente la Diputación de Málaga, con el proyecto "Caracterización ecológica y evaluación del estado y composición de las poblaciones de peces del río Genal (Málaga). Propuestas de conservación y acciones divulgativas y de sensibilización", dentro de la modalidad Gaia que premia trabajos de investigación y difusión.



3.3. Comunicados y notas de prensa



La FNCA ha mantenido su presencia en los medios de comunicación, tanto en prensa escrita como en otros medios de comunicación de ámbito nacional. Los soci@s de la FNCA han publicado artículos de opinión sobre cuestiones actuales vinculadas a la gestión hidráulica en los medios escritos regionales y nacionales, dando a conocer de este modo sus opiniones acerca de polémicas hidráulicas relacionadas con la gestión y la planificación en numerosos foros de debate.

Comunicado FNCA sobre la sequía en Cataluña

Seguimiento de las jornadas ODMA Madrid

Adhesión comunicado manifestación Tajo

Inauguración exposición "Agua, ríos y pueblos" en Málaga

3.1. Investigación científico-técnica y divulgación

Observatorio de Seguimiento de la Implementación de la DMA en España (ODMA)

Desde principios del 2006, nuestra entidad desarrolla una línea de trabajo dirigida al seguimiento del proceso de aplicación de la Directiva Marco del Agua (DMA) en las distintas demarcaciones hidrográficas españolas. Para ello, se creó un grupo de trabajo en el seno de la Fundación, aprovechando nuestra extensa red de miembros en las distintas demarcaciones hidrográficas. Este grupo de trabajo se articula a partir de la colaboración en red de un conjunto de personas que actúan como informadores en cada uno de los territorios, una coordinación técnica y un grupo de expertos en distintos aspectos de la implementación de la DMA. Uno de los principales objetivos del Observatorio de Seguimiento de la Implementación de la DMA en España es el de facilitar información útil y evaluada en relación con la política del agua en España y, particularmente, con el cumplimiento de la DMA.

A lo largo de los últimos tres años, las actividades llevadas a cabo se han organizado en distintas fases, teniendo en cuenta el grado de maduración de los trabajos llevados a cabo por las distintas autoridades competentes y de los procesos de participación pública asociados a la implementación de la DMA.

Durante el 2009, se desarrolló la tercera fase del proyecto de seguimiento y evaluación de los procesos de participación en la diferentes demarcaciones hidrográficas. También se recopilaron las alegaciones a los documentos a consulta pública del Esquema Provisional de Temas Importantes y se detectaron los principales problemas para la elaboración de los planes de gestión de cuenca. Por último, se evaluaron los contenidos de los borradores del plan hidrológico de cuenca y se elaboraron comentarios y sugerencias.

Con el objetivo de contribuir a facilitar la participación activa de la ciudadanía en la política europea de aguas mediante el intercambio de experiencias y la transferencia de conocimiento experto, y por otra parte contribuir a la aplicación eficaz de la Directiva Marco del Agua en España, se organizaron unas jornadas que bajo el título "La nueva política europea de aguas: claves para la participación ciudadana efectiva en la implementación de la Directiva Marco de Agua en España", se llevaron a cabo el 2 y 3 de octubre en Madrid, contando con la colaboración del Instituto Geológico y Minero de España (IGME),

Toda la información sobre el proyecto y las jornadas puede consultarse en <http://www.unizar.es/fnca/index3.php?id=1&pag=18>

qué hacemos

Plan de Ahorro de Agua en Tortosa

En diciembre de 2008, la FNCA firmó un contrato con la Empresa Municipal de Servicios Públicos de Tortosa para el desarrollo del "Proyecto Ahorro de Agua en el Municipio de Tortosa", que contemplaba la consecución de los siguientes objetivos:

- Concienciar a la población de la importancia del ahorro de agua
- Reducir el consumo de agua a nivel doméstico y municipal
- Aportar instrumentos de trabajo para la mejora en la gestión del agua
- Redactar la ordenanza municipal para el ahorro de agua
- Mejorar la red de distribución del agua
- Asesorar en la planificación, implementación y evaluación de futuros proyectos de ahorro de agua a nivel urbano
- Impulsar un centro de referencia en materia de gestión de agua urbana



En la primera fase se realizó un diagnóstico sobre la percepción ciudadana de la gestión del agua en el municipio de Tortosa. En base al documento diagnóstico, se inició un periodo de diálogo y formación a partir del cual se elaboró un plan de acción que incluía un sistema de indicadores asociados. En la segunda fase, se llevó a cabo la coordinación de los grupos de trabajo (gestión-legislación, ciudadanía, educación), edición y distribución de material educativo para los grupos de trabajo, edición de un documento de síntesis y del material para su difusión, realización de auditorías de consumo en diferentes edificios tanto públicos como privados (hospitales, restaurantes, viviendas, comercios,...), jornadas de formación para el sector de la fontanería. En la tercera y última fase se realizaron campañas de difusión de mecanismos ahorradores de agua, jornadas de asesoramiento a diferentes profesionales como constructores, ingenieros, instaladores,... para la aplicación de las ordenanzas y cambios sufridos a raíz del proceso y otras actividades objeto del proyecto.

El objetivo no era ofrecer una manera única de gestionar el agua en un municipio, sino que contemplaba un abanico de posibilidades para poder llegar a consensos y a objetivos en los que se implicara toda la estructura social. A partir de aquí, se deberán establecer medidas de control y seguimiento de las políticas de ahorro, potenciando la creación de un espacio de asesoramiento en la Casa de l'Aigua. Los municipios que lo asuman deben tener una visión a largo plazo y los proyectos y legislaciones deberán ser coherentes con el documento final de ahorro de agua.

La Casa de l'Aigua se convirtió en un edificio emblemático para los proyectos vinculados con una gestión sostenible del agua <http://casadelaigua.blogspot.com>.

Para más información se pueden consultar las memorias ampliadas de cada fase del proyecto en <http://www.unizar.es/fnca/index3.php?id=1&pag=17&proy=10>.

Co-operative Research on Environmental Problems in Europe (CREPE). Agua virtual y escasez

El proyecto "Co-operative Research on Environmental Problems in Europe -CREPE-", perteneciente al VII Programa Marco de Investigación de la Comisión Europea (<http://crepeweb.net>), tiene como principal objetivo dar recursos a organizaciones de la sociedad civil para participar en investigaciones cooperativas sobre cuestiones ambientales.

El proyecto CREPE Agua virtual y escasez se compone de una serie de subproyectos (work packages), liderados por diferentes organizaciones que deben coordinarse entre ellas para desarrollar investigación cooperativa. Las organizaciones que han trabajado en el proyecto CREPE son: Open University (OU) (Reino Unido), Consiglio dei Diritti Genetici (CDG) (Italia), Food Ethics Council (FEC) (Reino Unido), Fundación Nueva Cultura del Agua (FNCA) (España), FR CIVAM Bretagne (Francia), Fondation Sciences Citoyennes (FSC) (Francia), Transnacional Institute (TNI) (Holanda), Univ of Twente (UT) (Holanda).

El subproyecto "Agua virtual y escasez" (Workpackage 3) está liderado por la organización inglesa Food Ethics Council (<http://www.foodethicscouncil.org/>), en colaboración con la FNCA y la Universi-

dad Pablo de Olavide de Sevilla.

El objetivo del subproyecto consiste en determinar la responsabilidad en el consumo de agua de diferentes productores españoles y consumidores británicos derivada del consumo de productos agrícolas andaluces. La idea que subyace es analizar hasta qué punto el consumidor de un determinado bien es consciente del posible daño ambiental (en este caso, hídrico) que, con su consumo, puede estar provocando en otras partes del planeta. Así, se pretende poner de manifiesto las implicaciones y la responsabilidad del consumo sobre los procesos productivos y sus repercusiones ambientales.

Por su parte, nuestra aportación consistió en valorar el consumo de agua mediante la estimación del Agua Virtual (AV) y la Huella Hídrica (HH) de los productos agrícolas consensuados entre las dos partes investigadoras, concretamente el tomate y la lechuga. Al mismo tiempo, dichas estimaciones se contextualizaron gracias al trabajo de campo realizado con expertos y actores clave en la gestión de agua en la zona de estudio, identificando los impactos ambientales y sociales de la producción de los productos escogidos.

Todos los resultados del proyecto pueden

qué hacemos

Caracterización ecológica y evaluación del estado y composición de las poblaciones de peces del río Genal (Málaga). Propuestas de conservación y acciones divulgativas y de sensibilización

Desde hace varios años, algunos colectivos, entre los que se encuentra el Grupo de Trabajo del Valle del Genal, vienen denunciando el aparente deterioro de la comunidad de peces del río Genal, cauce fluvial emblemático que da nombre a un precioso valle de la serranía de Ronda (Málaga). Además, en épocas pasadas (pero no muy lejanas) se produjeron intentos y propuestas, por el momento desechadas gracias a la fuerte oposición social, de construir una presa que inundaría gran parte del valle y destruiría sus actuales valores naturales y etnográficos. Por ello, la existencia de estudios que profundicen en el conocimiento de los valores naturales facilitará que en el futuro se descarten proyectos que pongan en riesgo todos estos activos para el desarrollo sostenible en la comarca.

En este contexto, surge desde nuestra entidad, la idea de diseñar un proyecto que incorpore (I) un estudio con rigor científico y (II) la tarea de difundir los resultados del mismo, especialmente a la población local. Para el desarrollo de este proyecto, hemos contado con el apoyo económico de Obra Social Caja Madrid.

La primera fase del proyecto abordó la caracterización de la comunidad de peces del río Genal. Asimismo, se llevó a cabo la caracterización ecológica del río estudiando las comunidades de macroinvertebrados y el estado de las riberas, realizando, además, un seguimiento de ciertos parámetros físico-químicos de las aguas. Con todo ello, se ha generado una amplia y exhaustiva información acerca de los valores naturales del río. Tal información ha servido para disertar sobre el estado de conservación de los peces del Genal, analizando las amenazas y presiones y proponiendo medidas para la conservación del ecosistema. La segunda fase, referente a las labores de divulgación y sensibiliza-

ción, fue especialmente intensa y fructífera. Se desarrollaron jornadas para la presentación de resultados, notas de prensa, así como la participación en programas de radio y televisión local. Además, se elaboró un cuaderno didáctico que recoge, con un lenguaje sencillo y ameno, los principales resultados del presente estudio, junto con la puesta en valor de la extraordinaria riqueza (natural y social) del valle y su río, el Genal.

En el desarrollo del proyecto participó un equipo multidisciplinar de técnicos (biólogos, ambientólogos, geógrafos, profesores de enseñanza, ilustradores, etc.), que fueron asumiendo las diferentes tareas. Igualmente, trabajaron miembros del Grupo de Trabajo Valle del Genal, personas que viven en la cuenca de río Genal y son buenas conocedoras del territorio. También colaboraron multitud de voluntarios, así como ayuntamientos del entorno del valle (Ronda, Benalauría, Benarrabá), que enriquecieron los trabajos y han contribuido a su difusión entre la población.

Desde la Fundación se desea que los resultados y conclusiones del presente proyecto sean una herramienta útil para la planificación de un desarrollo sostenible en la cuenca del río Genal, poniendo de relieve sus valores y potencialidades, así como los problemas detectados que habrá que corregir y solucionar en el futuro. A su vez, las herramientas de difusión y didácticas desarrolladas han sido un impulso más a ese objetivo fundamental de hacer permeables a la población las conclusiones de este proyecto. Con ello, se pretende favorecer el interés y la participación ciudadana de la población en aquellos procesos de toma de decisiones que afecten al ecosistema fluvial.

Para más información sobre el proyecto <http://www.unizar.es/fnca/index3.php?id=1&pag=17&proy=14>

Desarrollo de modelos y técnicas para la prevención y control del mejillón cebra

Este proyecto se enmarca dentro de las líneas de financiación del Ministerio de Medio Ambiente, Medio Rural y Marino cuenta con la participación de cinco socios (IRTA, FNCA, Universidad de Barcelona, Universidad Autónoma de Barcelona y Grup Natura Freixe). El objetivo general del proyecto es desarrollar un modelo de gestión orientado a establecer medidas de prevención y control del mejillón cebra en Cataluña. Se pretende que el modelo propuesto sea una herramienta útil de apoyo a las decisiones de gestión a adoptar por la administración en el combate a esta especie invasora. Para el desarrollo del modelo se utilizaron ejemplos concretos de sistemas de embalses muy relevantes en la gestión del agua en Cataluña: Mequinenza - Ribarroja (cuenca del Ebro) y Sau-Susqueda (cuencas internas de Cataluña, Ter). En el primer caso se trata de masas de agua ya colonizadas por el mejillón cebra y que, por tanto, requieren una gestión orientada al control de esta especie invasora. En el segundo caso, son masas de agua estratégicas para el suministro de agua a Barcelona, que a pesar de no tener mejillón cebra, presentan un riesgo de introducción de esta especie muy elevado. Por tanto, las medidas de gestión a desarrollar son de carácter preventivo.

La FNCA participa en el proyecto mediante la elaboración de un modelo de gestión para áreas invadidas por mejillón cebra mediante un proceso de participación social en el tramo catalán del Ebro y Riba-Roja.

Para más información <http://www.unizar.es/fnca/index3.php?id=1&pag=17&proy=18>



qué hacemos

Exposición “Agua, ríos y pueblos”

El proyecto “Agua, ríos y pueblos: homenaje a quienes luchan por defender los ríos y sus gentes” consiste en la realización de una exposición fotográfica de autor y en la edición de un libro-catálogo sobre 25 casos emblemáticos que recoge el trabajo y la obra de 30 fotógrafos, 15 cineastas y 20 documentalistas, en colaboración con colectivos sociales y comunidades afectadas. Fotografías, vídeos y textos literarios se combinan para denunciar, a través de testimonios directos de los afectados, los daños causados a millones de personas por causa de políticas hidráulicas obsoletas diseñadas sin tener en cuenta al ser humano ni a la naturaleza.

A través de la imagen y de la documentación de cada historia, recogida desde la experiencia y la visión de los propios afectados, el proyecto consigue reflejar los perfiles humanos concretos del drama vivido, con el objetivo de prestar un reconocimiento público y de alcance internacional a las víctimas que los modelos vigentes hasta ahora en materia de gestión de aguas han ocasionado en todo el mundo. Una mirada, una palabra, una lágrima o una sonrisa, que pueden mover en nosotros la necesidad de conocer y reconocer. “Agua, ríos y pueblos” pretende ser en suma una llamada a la reflexión, desde la sensibilidad humana, en torno a los problemas del agua en diferentes lugares del planeta.

La exposición “Agua, ríos y pueblos” es un proyecto ideado y producido por la Fundación Nueva Cultura del Agua, que cuenta con el apoyo internacional de International Rivers-IR, y European Rivers Network-ERN, y la colaboración de un nutrido grupo formado por más de 30 colectivos y entidades de diversos países en todo el mundo.

La inauguración de la exposición tuvo lugar en 2009 en Málaga. La muestra se exhibió en la plaza de la



Constitución del 12 de junio hasta el 4 de julio con el apoyo del Área de Medio Ambiente y Articulación del Territorio de la Diputación de Málaga. Seguidamente, en agosto, la exposición se trasladó al Castillo de Ainsa, gracias a la colaboración de su Ayuntamiento, la Comarca de Sobrarbe y la Diputación Provincial de Huesca.

La exposición también integra un documental que bajo el título “Agua, ríos y pueblos” ha sido elaborado por la cineasta Sonia Llera.

Más información <http://www.aguariosypueblos.org/>

4.2. Educación

Foro Joven: Ríos para Vivirlos (II Fase)

La FNCA, puso en marcha en 2006 el proyecto Foro Joven: Ríos para vivirlos, con el objetivo último de acercar los ríos a los jóvenes y los jóvenes a los ríos, favoreciendo el contraste de sus ideas y opiniones sobre los ecosistemas fluviales.

Desde el nacimiento de este proyecto diversas entidades y administraciones públicas de la Cuenca del Ebro, han apoyado y colaborado en su desarrollo: Delegación de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Zaragoza, el Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón, la Confederación Hidrográfica del Ebro, los Gobiernos de Navarra y País Vasco, la Generalitat de Cataluña, el CENEAM, la Dirección General de Aguas del MARM, el Centro de Recursos Ambientales de Navarra y la Mancomunidad Comarca de Pamplona.

Desde que comenzó el Foro Joven, 5.500 jóvenes de ESO, bachillerato, ciclos formativos y centros sociolaborales de la cuenca, han trabajado en sus aulas en torno a los ríos. Este proyecto tuvo uno de sus momentos más importantes en el marco de la EXPO 2008, cuando un encuentro de más de 1.000 jóvenes de la Cuenca del Ebro tuvo como fruto la aprobación del documento “8 retos a favor de los ríos vistos por los jóvenes”, que recoge las actuaciones necesarias y que requieren de un compromiso personal y de las administraciones competentes en materia de medio ambiente, para conseguir el buen estado ecológico de los ríos.

Durante su segunda fase se han realizado salidas con los jóvenes al río para desarrollar actividades prácticas en las que poder observar con los propios ojos el estado de los ríos y sus ecosistemas, como único camino eficaz para despertar el interés y la preocupación por su conservación y mejora, contando con monitores conocedores de lugares próximos a los centros escolares en los que trabajar los distintos aspectos sobre los ecosistemas fluviales. En estas salidas se ha realizado un diagnóstico de

calidad de aguas, limpiezas, recogida de aceite... como procedimiento para intervenir adecuadamente en la mejora de dichos ecosistemas. Con todo esto se ha podido demostrar la proyección que adquieren dichos contenidos en la formación de los jóvenes como ciudadanos conocedores de aspectos relevantes de uno de los temas fundamentales para el desarrollo de la humanidad y la vida en la tierra, el estado de los ríos y los valores de la nueva cultura del agua.

También se realizó un curso dirigido al profesorado “Una propuesta educativa de compromiso con los ríos” dirigido a profesorado de Educación Primaria, Secundaria, Bachillerato, Ciclos Formativos y Educación de Personas Adultas.

Para más información <http://www.unizar.es/fnca/index3.php?id=1&pag=17&proy=12>



qué hacemos

Máster en Gestión Fluvial Sostenible y Gestión Integrada de Aguas (II Edición)

La **FNCA** ha coordinado el estudio propio de la Universidad de Zaragoza "Máster en Gestión Fluvial Sostenible y Gestión Integrada de Aguas" en su segunda edición, dirigido tanto a los actuales como a los futuros responsables en gestión de ecosistemas acuáticos y servicios de aguas.

El máster tiene como objetivo central complementar la formación de estos profesionales de forma que puedan afrontar los múltiples retos que se plantean en este campo. En primer lugar, el reto de desarrollar nuevos enfoques de gestión ecosistémica, en coherencia con la Directiva Marco de Aguas, pero, por otro lado, el reto de enmarcar la planificación y gestión de aguas en los escenarios de incertidumbre que se derivan de las complejas dinámicas de globalización y del proceso de cambio climático en curso.

Se trata por lo tanto de reforzar tres componentes esenciales de la nueva gestión pública de aguas: la capacidad de diálogo, organización y gestión interdisciplinar; el uso de nuevas tecnologías y sistemas de gestión; y sobre todo la integración de la parti-

cipación ciudadana en toda la gestión de las aguas.

El máster ofrece el bagaje de herramientas teórico-prácticas pertinente, con un énfasis práctico basado en el análisis de casos significativos y complejos que en materia de gestión de aguas afrontamos hoy en nuestro país. En su diseño y desarrollo participan catorce universidades y organismos de investigación, así como un gran número de profesores provenientes del ámbito universitario, de la investigación y de la práctica en la gestión y planificación del agua.

El diseño del máster se atiene a los criterios y exigencias establecidos en los acuerdos de Bolonia (Espacio Europeo de Educación Superior y de Investigación). Aunque en esta edición se ofreció como Estudio Propio de la Universidad de Zaragoza, tiene vocación de transformarse en un Máster Oficial Interuniversitario.

Para más información <http://www.master-gestionaguas.eu>

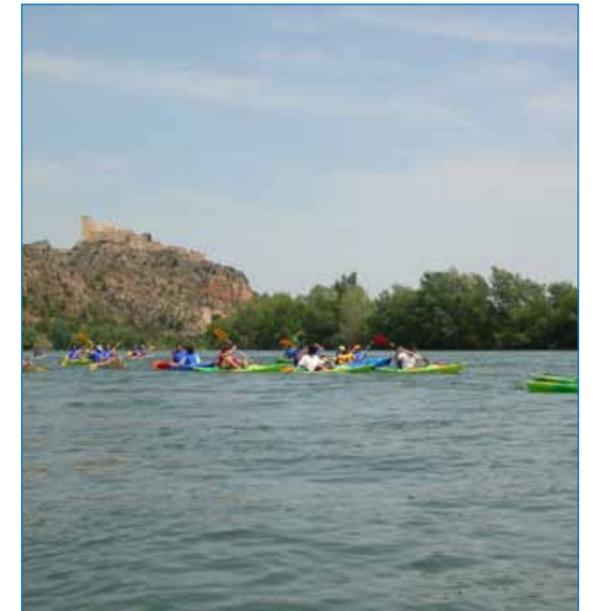
Fluiofelicidad

La fluiofelicidad es la expresión más sublime del mensaje que un día lanzó el catedrático de hidrogeología y socio de nuestra Fundación, Javier Martínez Gil, bajo la expresión "una nueva cultura del agua". Es la materialización vivencial de su esencia porque "cultura" implica una relación emocional con las cosas y con el tiempo.

Fluiofelicidad es el estado de profundo bienestar integral que despiertan los ríos cuando los vivimos y sentimos desde dentro. Es la fantasía que despierta en nosotros viajar por el río sobre un kayak, sentir su fluir, su diversidad cambiante, su vida. Al final de cada una de las citas de la fluiofelicidad, se constata que todos nos sentimos invadidos por la fluiofelicidad.

Desde hace ocho años venimos ofreciendo numerosas oportunidades de fluioencuentros a partir de la mitad de la primavera y hasta bien avanzado el otoño. Esos encuentros de varios días acaban siendo un auténtico viaje interior que nos lleva a comprender la dimensión sublime del agua, de un río, de la vida y del ser humano, y a ser conscientes del elemento destructor del paisaje que conllevan nuestras políticas del agua. Durante el 2009 han sido numerosas las citas de fluiofelicidad, pero destacan:

- Encuentro fluiofeliz en el Delta del Ebro del 10 al 12 de abril
- Encuentros veraniegos en el Delta del 12 al 18 de julio y del 17 al 21 de agosto



qué hacemos cuentas

4.3. Otras actividades

III Jornadas “Por un Tajo vivo”

La FNCA, la Red Ciudadana por una Nueva Cultura del Agua en el Tajo/Tejo y sus Ríos, la Asociación de municipios ribereños de Entrepeñas y Buendía organizamos en mayo, la tercera edición de las jornadas “Por un Tajo vivo” en Buendía. El objetivo era manifestar que el río Tajo no es solo agua, sino mucho más, es cultura viva, la columna vertebral y el eje de las tierras y pueblos por los que fluye.

Más información <http://www.unizar.es/fnca/index3.php?pag=1&id=1¬i=139>

Estrategia Aragonesa de Cambio Climático y Energías Limpias de Aragón

Nuestra entidad participó en los talleres desarrollados para revisar y realizar propuestas de mejora en el diagnóstico del Borrador de la EACCEL (Estrategia Aragonesa de Cambio Climático y Energías Limpias) en los objetivos, propuestas de actuación e indicadores.

Creación del archivo documental de la oficina de la FNCA

Con el objetivo de crear un archivo fondo documental que recogiera y ordenara todos los documentos dispersos existentes en la oficina de la FNCA y mejorar así el control e inventario de los mismos, se continuó con el trabajo iniciado a finales del 2008 por Noelia Jiménez, una estudiante de último curso de la diplomatura de Biblioteconomía y Documentación en la Universidad de Zaragoza, gracias a una beca de colaboración UNIVERSIA con la FNCA. Durante este tiempo de colaboración se consiguió identificar, registrar y clasificar todos los materiales, libros y documentos disponibles en base a descriptores específicos incluyéndose todos ellos en una base de datos en Access.

4.4. Publicaciones

Dentro del acuerdo de colaboración que nuestra entidad tiene suscrito con Bakeaz para la realización de publicaciones especializadas en cualquier disciplina (social, económica, cultura,...) del agua, publicamos el libro número 21 de la Colección Nueva Cultura del Agua, bajo el título “Hacia una gestión sostenible del agua en Álava” de Pedro Arrojo Agudo, Víctor Peñas Sánchez y Germán Bastida Colomina. Este libro tiene por objeto resaltar los nuevos requerimientos ambientales emanados de la Directiva Marco del Agua y plantear una serie de recomendaciones acordes con los principios de la nueva cultura del agua para tender hacia una gestión sostenible del agua en Álava.



5. Cuentas

Balance final del año

El ejercicio 2009 se cierra con un total de gastos de 729.014 EUR y con unos ingresos de 385.797,74 EUR, teniendo un saldo deficitario de 343.216 EUR. Sin embargo, este déficit se explica por el hecho de que en este año se han acabado de acometer proyectos iniciados en el 2008, lo que ha supuesto registrar gastos en este ejercicio cuyos ingresos ya se habían reconocido en el ejercicio anterior, sin que se hubiese aplicado ningún ajuste por periodificación. Este hecho también fue el motivo por el que en el ejercicio 2008 se produjo un beneficio de 348.292 EUR.

Aún cuando en el ejercicio el nivel de ingresos y gastos ha sido muy dispar, podemos señalar que el saldo positivo obtenido en el ejercicio 2008 ha permitido la continuidad de los siguientes proyectos plurianuales durante el ejercicio 2009: “Observatorio de Seguimiento en la Implementación de la DMA”; “Co-operative Research on Environmental Problems in Europe –CREPE. Work package: Agua virtual y escasez.”; “Caracterización ecológica y evaluación del estado y composición de las poblaciones de peces del río Genal (Málaga): propuestas de conservación y acciones divulgativas y de sensibilización”; “Desarrollo de modelos y técnicas para la prevención y control del mejillón cebrá”; Exposición “Agua, ríos y pueblos” y “Foro Joven, Ríos para vivirlos”.

La mayor parte de los gastos realizados durante el año se enmarcan en proyectos pertenecientes al área científica y de divulgación (83%), aunque también se han llevado a cabo otros proyectos relacionados con educación (16%).

En cuanto a la procedencia de los recursos, el 86,3% de la financiación se obtiene a través de fuentes institucionales (subvenciones y prestación de servicios a la administración), el 8% procede de servicios a empresas y entidades privadas siendo únicamente el 5,7% de los recursos provenientes de financiación propia.

Queremos destacar que, de acuerdo al balance económico del 31 de diciembre del 2009, la entidad cuenta con un fondo de reserva suficiente que permite el desarrollo de su actividad normal en el próximo año.

Nuestra gestión y control de gastos en la Fundación Nueva Cultura del Agua está sometida a rigurosos controles de justificación de las diferentes partidas subvencionadas por parte de la administración, lo cual nos obliga a hacer un uso eficiente y eficaz de los recursos con los que contamos para llevar a cabo nuestros proyectos. Respondemos además a las peticiones de nuestros soci@s y amig@s que nos apoyan con respecto a la calidad, pertinencia y eficiencia de nuestro trabajo, bajo el principio de responsabilidad en el gasto y austeridad en los presupuestos. Por todo ello, en la Fundación Nueva Cultura del Agua no sólo somos una entidad rigurosa en lo que hacemos sino en cómo lo hacemos. De ahí nuestro compromiso manifiesto por informar de forma pública, transparente y detallada acerca de la situación financiera y económica de la entidad una vez finalizado el ejercicio.

cuentas

Balance de situación abreviado a fecha 31/12/2009.

ACTIVO	2009
A) ACTIVO NO CORRIENTE	85.876,41
I. Inmovilizado intangible	
II. Bienes del Patrimonio Histórico	
III. Inmovilizado material	84.480,41
IV. Inversiones inmobiliarias	
V. Inversiones en empresas y entidades del grupo y asociadas a largo plazo	
VI. Inversiones financieras a largo plazo	1.396,00
VII. Activos por impuestos diferidos	
B) ACTIVO CORRIENTE	376.248,18
I. Activos no corrientes mantenidos para la venta	
II. Existencias	2.775,88
III. Usuarios y otros deudores de la actividad propia	
IV. Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar	125.274,07
1. Clientes por ventas y prestación de servicios	59.348,50
2. Otros deudores	65.925,57
3. Fundadores por desembolsos exigidos	
V. Inversiones en empresas y entidades del grupo y asociadas a corto plazo	
VI. Inversiones financieras a corto plazo	188.687,11
VII. Periodificaciones a corto plazo	
VIII. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes	59.511,12
TOTAL ACTIVO (A + B)	462.124,59

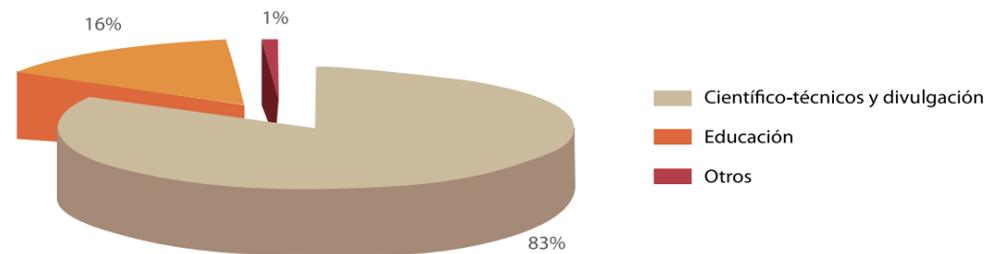
PATRIMONIO NETO Y PASIVO	2009
A) PATRIMONIO NETO	416.019,87
A-1) Fondos propios	402.894,87
I. Dotación Fundacional	
1. Dotación fundacional	6.310,69
2. Fundadores parte no desembolsada	
3. Fundadores por aportaciones no dinerarias pendientes	
II. Reservas	739.800,44
III. Excedentes de ejercicios anteriores	
IV. Excedente del ejercicio	-343.216,26
A-2) Ajustes por cambios de valor	
A-3) Subvenciones, donaciones y legados recibidos	13.125,00
B) PASIVO NO CORRIENTE	
I. Provisiones a largo plazo	
II. Deudas a largo plazo	
1. Deudas con entidades de crédito	
2. Acreedores por arrendamiento financiero	
3. Otras deudas a largo plazo	
III. Deudas con empresas y entidades del grupo y asociadas a largo plazo	
IV. Pasivos por impuestos diferidos	
V. Periodificaciones a largo plazo	
C) PASIVO CORRIENTE	46.104,72
I. Pasivos vinculados con activos no corrientes mantenidos para la venta	
II. Provisiones a corto plazo	
III. Deudas a corto plazo	928,49
1. Deudas con entidades de crédito	-0,48
2. Acreedores por arrendamiento financiero	
3. Otras deudas a corto plazo	928,97
IV. Deudas con empresas y entidades del grupo y asociadas a corto plazo	
V. Beneficiarios-Acreedores	
VI. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar	45.176,23
1. Proveedores	154,20
2. Otros acreedores	45.022,03
VII. Periodificaciones a corto plazo	
TOTAL PASIVO (A + B + C)	462.124,59

cuentas

Gastos e ingresos

	Gastos 2009	Gastos 2008
Científico-técnico y divulgación	605.966,24	630.087,80
Educación	115.134,86	126.170,26
Otros	7.912,91	13.717,03
TOTAL GASTOS	729.014,00	769.975,08

Gastos proyectos



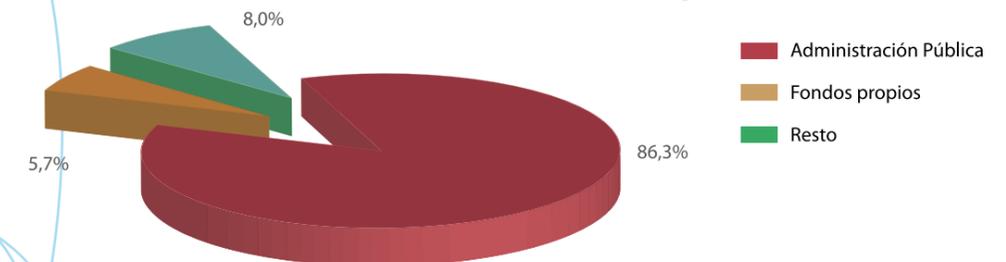
	Ingresos 2009	Ingresos 2008
FONDOS PROPIOS		
Socios y amigos	18.628,11	18.355,00
Ingresos financieros	3.269,61	2.594,54
Total FONDOS PROPIOS	21.897,72	20.949,54
FONDOS AJENOS		
Subvenciones	26.690,67	530.128,94
Prestación de servicios	267.209,35	497.189,06
Subvenciones de capital*	70.000,00	70.000,00
Total FONDOS AJENOS	363.900,02	1.097.318,00
TOTAL INGRESOS	385.797,74	1.118.267,54
Superavit/déficit	-343.216,26	348.292,46

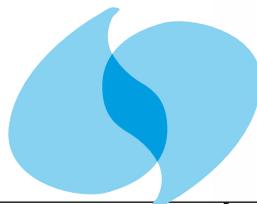
* Imputación contable de una subvención recibida en el ejercicio económico 2004 y repartida en ejercicios siguientes

Ingresos 2009 de Administraciones públicas

Empresa Municipal de Serveis Public Tortosa	140.818,94
Diputación de Málaga. Area Medio Ambiente	47.413,79
Agencia Andaluza del Agua	17.990,00
Confederación Hidrográfica del Ebro	17.017,00
Instituto Aragonés de Empleo	12.000,00
Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación	10.000,00
Ministerio de Medio Ambiente, Medio Rural y Marino	7.457,75
Ayuntamiento de Zaragoza	6.075,00
Gobierno de Aragón	3.017,24
Unión Europea	1.190,67

Procedencia de ingresos





FUNDACIÓN
Nueva Cultura del Agua

Fundación Nueva Cultura del Agua
c/Pedro Cerbuna, 12
(Residencia de profesores 4º dcha.)
50009 Zaragoza (España)
Tel. +34 976 761 572
fnca@unizar.es / www.fnca.eu