



MEMORIA DE ACTIVIDADES 2005
FUNDACIÓN NUEVA CULTURA DEL AGUA

INDICE

I.- Presentación.

II.- Estructura y Funcionamiento interno de la Fundación.

II.1.- El equipo de gestión

II.2.- Comunicación social.

II.3.- Relaciones externas

III.- Áreas de actividades.

III.1.- Área de educación

- III.1.1.- La Casa de l'água

III.2.- Área de divulgación científico – técnica y debate público

- III.2.1.- V Congreso Ibérico sobre Gestión y Planificación de Aguas.
- III.2.2.- Declaración Europea por la Nueva Cultura del Agua
- III.2.3.- Congreso homenaje al Duero/Douro y sus ríos
- III.2.4.- Encuentro Latinoamericano por una Nueva Cultura del Agua.
- III.2.5.- Reflexionando sobre la sequía
- III.2.6.- Debate sobre la convención de Albufeira
- III.2.7.- Preparación del Congreso de restauración de ríos.

III. 3.- Área de Investigación, desarrollo y seguimiento de proyectos.

- III.3.1.- Un nuevo modelo de gestión del Agua para Cataluña (II).
- III.3.2.- Aguas Limpias, Manos Limpias.
- III.3.3.- Aqanet y el seguimiento de la implementación de la DMA.
- III.3.4.- Otros proyectos

III. 4.- Área de publicaciones

- III.4.1.- Acuerdo de colaboración con Bakeaz y nuevos títulos.
- III.4.2.- Lo público y lo privado en la gestión del agua.

MEMORIA DE ACTIVIDADES 2005
FUNDACIÓN NUEVA CULTURA DEL AGUA

I.- Presentación.

Bajo el título “**Memoria de actividades 2005. Fundación Nueva Cultura del Agua**”, se ha intentado recoger lo fundamental del trabajo de dicha Fundación durante el año 2005.

El documento se ha estructurado en **dos grandes secciones**: una primera que recoge los aspectos de **estructura y organización interna** de la FNCA, y una segunda parte donde se pasa a describir, someramente, las **actividades realizadas durante el año 2005**. Las limitaciones de espacio nos han obligado a ser escuetos en estas descripciones, incluyendo sólo aspectos clave como los objetivos, programas y participantes en su caso, de cada una de las actividades realizadas. No obstante, para ampliar información, basta con dirigirse a la sede de la Fundación.

Hay que indicar que en muchos de los casos, se trata de actividades a implementar a lo largo de un curso académico, a caballo entre dos años naturales. Sin embargo, dada la naturaleza de esta memoria, de carácter anual, aquí se refleja lo realizado durante el 2005, y en la memoria anual 2006 se encontrará lo implementado en ese periodo.

Todos los documentos a que se hace referencia, incluida la documentación de jornadas, documentos técnicos, artículos, etc., se encuentran en la sede de la Fundación a disposición de quien desee consultarlos. La página web alberga también un buen número de estos documentos, sobre todo los relativos a informes finales, ponencias, etc.

Esperamos que esta memoria refleje en buena medida la realidad de este año 2005 y los pasos dados en el camino hacia una Nueva Cultura del Agua.

II.- Estructura y funcionamiento interno de la FNCA

Tal como indica la Ley de Fundaciones (50/2002), la Fundación Nueva Cultura del Agua cuenta con unos *Estatutos* que regulan su estructura y funcionamiento interno. Sin embargo, las características propias de una Fundación, hace que sea difícil adaptar su vida interna a criterios de organización más horizontales, dando mayor espacio a la participación no sólo de los patronos, sino de los fundadores y “Amigos” de la Fundación.

Con estos objetivos se elaboró un *Reglamento de Régimen Interno*, que fue aprobado en la Asamblea del pasado 20 de marzo en Jaca, entrando en vigor a partir del 26 de junio, fecha de su ratificación por el Patronato de la FNCA. En este Reglamento, se instituía una **Asamblea de fundadores**, a celebrar anualmente en los alrededores del Día Mundial del Agua, y una **Junta rectora** que, formada por representantes del patronato y de la Asamblea, realizara el seguimiento de los proyectos. Esta Junta se reúne con carácter trimestral y actualmente está formada por:

D. Pedro Arrojo Agudo (Presidente)	D. Germán Bastida
D. Javier Martínez Gil (Vicepresidente)	Dña. Julia Martínez
D. Abel La Calle (Secretario)	D. José Ugarte
D. Leandro del Moral (Tesorero)	D. Víctor Peñas
Un vocal de Portugal (rotativo)	D. Carles Ibáñez
Doña Nuria Hernández	D. Carlos Bragança

En el año 2005, la FNCA celebró su **asamblea anual en Ronda**, donde festejó el **Día mundial del Agua** entregando por tercer año, **los premios “Nueva Cultura del Agua”** y nombrando a los **“mensajeros de la Nueva Cultura del Agua”**.

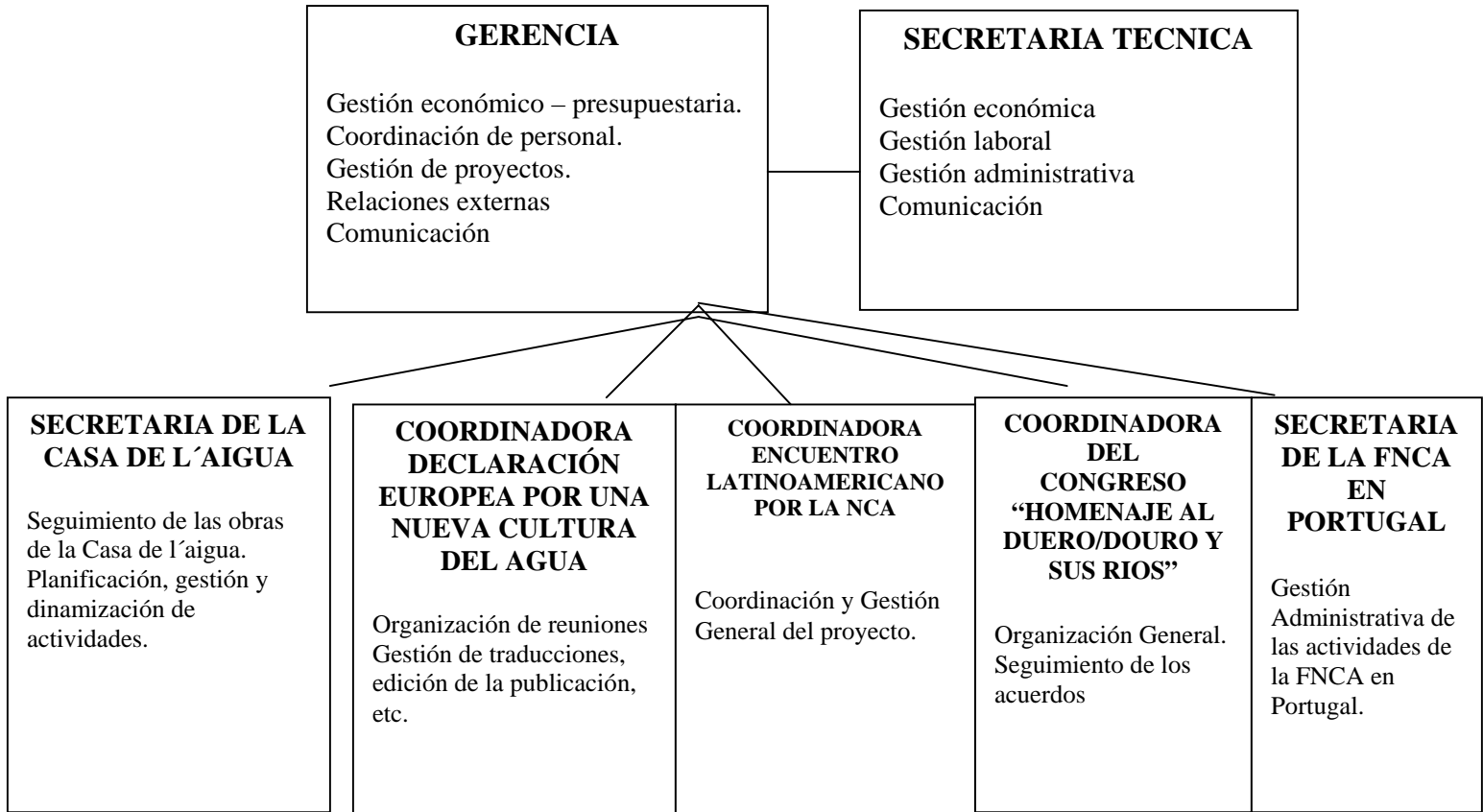
Premiados:

- Premio individual: D. **Jose Javier Gracia**. Geólogo, coordinador de la serie “informes Nueva Cultura del agua”, por su trayectoria en defensa de la Nueva Cultura del Agua y su trabajo en la elaboración de alternativas al recrecimiento de Yesa.
- Premio colectivo: **Plataforma Xúquer Viu**, por su trabajo a favor de una Nueva Cultura del Agua y en contra del trasvase Jucar – Vinalopó y el trasvase del Ebro.
- Mensajeros de la Nueva Cultura del Agua:
 - o **D. Pere Portabella**, cineasta y presidente de la Fundación Alternativas por su continuo apoyo.
 - o **El Roto**, dibujante, por sus ilustraciones y viñetas.
 - o Colectivo de “**Mujeres del mercado de Tortosa**”, por su incansable lucha contra el Trasvase del Ebro.
 - o Dña. **Dolores Gimeno**, líder de la Coordinadora Biscarrués – Mallos de Riglos.
 - o D. **Paco Puche**, editor y defensor histórico de la Nueva Cultura del Agua
 - o Dña. **Maruja Sornosa**, eurodiputada, por su trabajo contra el PHN
 - o D. **Juan Terroba**, líder local de Andalucía y fundador del colectivo Silvema.

Actualmente, la FNCA cuenta con **102 Fundadores** y **94 “Amigos de la Fundación”**. Hay que señalar, a este respecto que la difusión de la figura de “Amigos de la Fundación” sigue siendo un reto pendiente. Tal como señalamos en el plan de trabajo, se ha buscado asesoramiento profesional de empresas de imagen y comunicación, si bien las propuestas obtenidas no han sido valoradas positivamente, dado que muchos de sus elementos habían sido ya implementados, y no ofrecían grandes novedades en relación con el coste que suponían.

2.1.- El Equipo de gestión

Para llevar adelante estos proyectos, la Fundación se ha dotado de un Equipo de Gestión, compuesto, durante el año 2005, por las siguientes personas, con las funciones que se señalan:



El equipo de Gestión de carácter permanente está formado por Dña. *Sandra Almeida*, Secretaria de la FNCA en Portugal; Dña. *Alba Ballester*, encargada de la coordinación de la Casa de l'agua; Dña. *Laura Sánchez*, como Secretaría Técnica; y Dña. *Cristina Monge* en la Gerencia.

A este equipo hay que añadir aquellos puestos creados en función de la existencia de determinados proyectos, tales como la Coordinación del proyecto de la Declaración Europea por una Nueva Cultura del Agua, el Encuentro latinoamericano por la Nueva Cultura del Agua, o la Coordinación del Congreso "Homenaje al Duero / Douro y sus ríos". Los dos primeros han sido coordinados por Dña. *Alicia Lafuente* y el Congreso Homenaje al Duero / Douro y sus ríos por Doña *María Lorente*.

2.2.- Comunicación social

La web de la FNCA se ha consolidado ya como una herramienta comunicativa de la FNCA con el exterior. Durante este año, se han registrado una **media de 300 visitas diarias**, . No se puede decir lo mismo en cuanto a comunicación interna: el instrumento que supone la web como medio de comunicación entre los fundadores es algo pendiente de abordar.

Especial relevancia sigue teniendo el **Boletín Electrónico** de la Fundación, que se envía **mensualmente**, a aproximadamente **5.000 direcciones** de correo electrónico comprobadas y actualizadas. Su diseño y facilidad de acceso a la información han hecho que el Boletín sea uno de los instrumentos más útiles de comunicación.

Por otro lado, se mantiene una buena base de contactos con **medios de comunicación**, tanto con prensa especializada como con más media, de prácticamente todo el territorio español. Esta información, junto con la relación establecida, ha favorecido que muchas de las noticias que se generan desde la FNCA hayan tenido buena acogida en los medios de comunicación.

2.3.- Relaciones externas

La FNCA cuenta con un notable elenco de relaciones con otras entidades de carácter académico, social, institucional, etc., presentando cada una de ellas notables peculiaridades. A continuación se presentan las más significativas.

Instituciones

- **Ministerio de Medio Ambiente:**
 - o Colaboración en apoyo a proyectos y participación de expertos de la FNCA en paneles científicos y asesoramiento técnico.
- **Generalitat de Cataluña:**
 - o Convenio para la elaboración de material para los planes y programas del Plan de Gestión de la Cuenca Fluvial
 - o Colaboración para la remodelación de la Casa de l'aigua.
 - o Convenio para la realización del Congreso de Restauración de ríos en enero 2007
- **Gobierno de Aragón:**
 - o Relaciones puntuales sobre temáticas variadas (conferencias, compra de libros, etc.)
- **Junta de Andalucía**
 - o Convenio de colaboración para la difusión de la Declaración Europea por una Nueva Cultura del Agua, participación en el foro del agua de Andalucía, etc.
- **Ayuntamiento de Zaragoza:**
 - o Apoyo a actividades puntuales de la FNCA.
- **Ayuntamiento de Tortosa:**
 - o cesión del edificio de la Casa de l'aigua y financiación de parte de su remodelación.
 - o Participación en el Consejo Asesor de la Casa de l'aigua.

Académicas

- **Universidad de Zaragoza**
 - o Convenio marco de cesión de uso de la sede administrativa de la FNCA.
 - o Colaboración en proyectos internacionales (Declaración Europea, Encuentro latinoamericano...)
- **UETE:**
 - o Curso de verano.
 - o Sede provisional de la FNCA en Tortosa.
- **ICLEI**
 - o convenio para la realización de un proyecto dentro del VI Programa Marco en Investigación, con el objetivo de contribuir a la Integración de las Áreas de investigación europeas y reforzar la cooperación entre las instituciones líderes en investigación Europea con sus homólogos en el Sur de África.
- **Universidad Rovira i Virgili:**
 - o Colaboración en el Master de derecho ambiental de la facultad de derecho.
- **IGOB**
 - o Colaboración para la realización de una investigación sociológica en la Casa de l'aigua.

Fundaciones

- **Fundación Alternativas:**
 - o Forum sobre modelos de gestión en Madrid y su correspondiente publicación.
- **Fundación AVINA:**
 - o Convenio de colaboración para el fortalecimiento institucional, el desarrollo de la Casa de l'aigua en Tortosa y el establecimiento de redes por la Nueva Cultura del Agua en Iberoamérica.
- **Bakeaz:**
 - o Convenio de colaboración para la edición de publicaciones.

Organizaciones sociales y/o ecologistas: Se mantienen relaciones permanentes con:

- o WWF /Adena
- o Ecologistas en acción
- o Greenpeace
- o AEMS Ríos con Vida
- o COAGRET.
- o Plataforma en Defensa del Ebro...
- o Plataforma Xúquer Viu

Empresas:

- o Acuerdo de asesoramiento técnico con “TalKual recursos”.

La FNCA pertenece como socio al **World Water Council**, al grupo “**Aquanet**” y a la **Fundación Euromediterránea Anna Lindh** para el Diálogo entre culturas.

Por otro lado, la FNCA es requerida continuamente a participar en diferentes foros tanto de ámbito institucional como de carácter académico y social. Por citar algunos, y sin ánimo de exhaustividad, cabe destacar, durante el año 2005, la participación de la FNCA en:

- Foro andaluz del agua 2005: “la nueva política de aguas en Andalucía”
- Fundación Biodiversidad: Ciclo de mesas de debate sobre política hidrológica en el s. XXI.
- Curso de verano de la UIMP: “La nueva Administración hidráulica: un espacio para el diálogo”.
- Jornadas “Los ríos y la nueva cultura del agua en Extremadura” (AEMS ríos con vida)
-

Hay que destacar la participación de diversos miembros de la FNCA **ante la comisión de medio ambiente del Congreso Diputados** en distintos aspectos relacionados con el Plan Hidrológico Nacional y el decreto de derogación del trasvase del Ebro.

Por otro lado, Don Javier Martínez Gil y Doña María Antonia Antoranz participaron, en representación de la FNCA, en el **XI Encuentro Nacional de Educación y Ciencia** celebrado en Oporto del 21 al 23 de septiembre.

En el ámbito internacional, especial relevancia tiene la participación de la FNCA en la conferencia **“Water management: a shared responsibility”**, celebrada en Estrasburgo por la Asamblea parlamentaria del Consejo de Europa.

Por primera vez, la FNCA fue admitida como **observadora en la Conferencia de las Partes de Naciones Unidas para el Cambio Climático** que se celebró en Montreal en Diciembre. A la misma, asistieron en representación de la FNCA, Doña Marisa Feijoo y Don Fernando Mestre.

III.- Áreas de actividades.

III. 1.- Área de educación.

En la memoria de la FNCA del año 2005, se reflejaba la voluntad de aquellos fundadores que, de una u otra forma, trabajan en el ámbito educativo, de *“seguir debatiendo en profundidad para poder perfilar con precisión los objetivos y funciones de la FNCA en este ámbito, partiendo de las necesidades y experiencias ya existentes en diversos lugares, algunas de las cuales daban lugar a demandas concretas de actuación hacia la FNCA.”*

A lo largo del año 2005, este grupo se ha reunido en diversas ocasiones, abordando la amplia y compleja realidad del mundo educativo y su proyección y repercusiones en la creación de una pedagogía social hacia la Nueva Cultura del Agua.

Tras una primera reunión de puesta en común de intereses e inquietudes celebrada en Febrero en Madrid, y con la colaboración de Bakeaz, se ha abordado un proceso de debate y análisis conducente a obtener un proyecto común sobre las necesidades y las capacidades de la FNCA para crear un proyecto educativo. Este recorrido cuenta ya con dos citas, celebradas en Zaragoza y en Valsaín, donde se pretendía intercambiar ideas y experiencias, así como fomentar el debate sobre los planteamientos más adecuados para la promoción de una nueva cultura del agua, en consonancia con los cambios planteados en el campo de la planificación y la gestión del agua en España, a través de los diferentes instrumentos sociales.

III.1.1- La Casa de l’agua

Como se recordará, en el año 2003, *el Ayuntamiento de Tortosa* cedió a la FNCA el uso del emblemático edificio *“El carrilet”* para convertirlo en la **Casa de l’agua**. En el proyecto de la Casa conviven tres dimensiones complementarias: por un lado, se pretende que la Casa de l’agua sea referencia central del área educativa de la FNCA, pero al mismo tiempo, la Casa de l’agua es un recurso transversal a todas las áreas de la FNCA, por lo que su actividad no quedará circunscrita a temas educativos exclusivamente. Por otro lado, la Casa de l’agua ha de cumplir también un papel de dinamización de actividades relacionadas

con el agua y los ríos en las tierras de l'Ebre. Para cumplir esta última dimensión, la Casa cuenta con un Consejo Asesor pendiente de constituir formalmente a principios de 2005.

Tras la finalización de la primera fase de las obras de acondicionamiento, la Casa de l'Aigua fue inaugurada el 22 de marzo, día mundial del agua, en presencia del Conseller de Medi Ambient de la Generalitat de Catalunya, Sr. Milá. A esta inauguración, de carácter institucional, le siguió otra fiesta el 18 de junio, coincidiendo con el aniversario de la derogación del trasvase del Ebro. Ambos actos contaron con una amplia participación de gente del territorio.

La Casa de l'Aigua, tras ser inaugurada, ha comenzado ya su andadura. Uno de los puntos más importantes ha sido la constitución y funcionamiento del Consejo Asesor, compuesto por 48 Entidades sociales y económicas del territorio. Durante el año 2005, el Consejo Asesor se reunió en 5 ocasiones, poniendo en común las principales demandas y necesidades que se le plantean a la Casa y las prioridades que ésta debe abordar. Fruto de este trabajo, se ha elaborado un plan de actuaciones centrado en dos ejes: la educación y la participación ciudadana para una Nueva Cultura del Agua.

ACTIVIDADES DE LA CASA DE L' AIGUA 2005

1. EDUCACIÓN AMBIENTAL

1.1. Piraguadas: Se han organizado dos piraguadas, en Abril y octubre, con el objetivo de conocer el río desde dentro y disfrutar de la Nueva Cultura del Agua en sus aspectos lúdicos, estéticos y metafísicos. Ambas han contado con un gran número de participantes.

1.2. Exposición de obras de arte “Per un riu viu”: homenaje de artistas de la cuenca del Ebro a los ríos mediterráneos. Tras itinerar por distintas sedes, la exposición será donada a la FNCA.

1.3. Materiales educativos: Se ha elaborado el power point “**Ideas sobre la NCA**”, como recurso educativo. Tras probarlo en varias charlas, se ha comprobado su valor como herramienta educativa.

1.4. Conferencia: “*Les situacions de sequera i el nou model de gestió de l'aigua*”, a cargo de Xavier Latorre, presidente de l'Associació Catalana d'Amics de l'Aigua, con la colaboración del Departament de Medi Ambient de la Generalitat de Catalunya, l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA), y la Fundación Nueva Cultura del Agua (FNCA)

1.5. Exposición de carteles de movimientos sociales: Exposición elaborada con material gráfico de los colectivos integrantes de COAGRET y la Plataforma en defensa de l'Ebre.

1.6. Universitat de l'aigua: Desde el IMACT se organizaron las jornadas “Universidad del Agua”, con la participación de la FNCA.

2. PARTICIPACIÓN CIUDADANA

2.1. Inauguración institucional de la Casa de l'aigua: La inauguración institucional tuvo lugar el pasado 22 de marzo, día mundial del Agua, contando con la participación del Excmo. Conseller de medi ambient, Sr. Salvador Milá, así como instituciones de la cuenca del Ebro. En la inauguración se presentó la “Declaración de Tortosa”, abordando la temática de la gestión del agua en las ciudades.

2.2. Inauguración popular: La inauguración popular tuvo lugar el 18 de junio, coincidiendo con la celebración del aniversario de la aprobación del decreto de derogación del trasvase del Ebro. La inauguración estuvo presidida por una fiesta popular que contó con la asistencia de aproximadamente, 1000 personas de la zona.

2.3. Consejo Asesor: El mes de febrero se constituyó el consejo asesor de la Casa de l'aigua con la participación de entidades sociales, económicas, ambientales, etc., de les Terres de l'Ebre. Durante el año, se han celebrado 5 reuniones, contando con una destacada asistencia y participación. El Consejo es el que está estableciendo las prioridades de las líneas de trabajo de la Casa de l'aigua.

3. PROYECTOS DE INVESTIGACION EN MARCHA

3.1. Centro de documentación del agua

3.2. Investigación sobre movimientos sociales: *“Una nova cultura del territori? Anàlisi de l'impacte de quatre mobilitzacions en defensa del territori a Catalunya.”*

3.3. Redmarismas: La Casa de l'aigua forma parte como entidad colaboradora.

III.2.- Área de divulgación científico – técnica y debate público

Si bien el proyecto emblemático de esta área es el Congreso Ibérico que se desarrolla cada dos años, durante el 2004 se han llevado a cabo otros proyectos de divulgación científico técnica y debate público.

III.2.1 Congreso Ibérico en gestión y planificación de aguas.

En el último trimestre del 2005, como viene siendo habitual, se decidió la sede del ya V Congreso Ibérico en gestión y planificación de aguas, que se celebrará en diciembre de 2006 en Faro (Portugal), bajo el título “Cuencas compartidas. Clave para la gestión sostenible del agua y el territorio”, así como la composición de los comités científico y de organización, que ya han comenzado su trabajo.

III.2.2- Declaración Europea por la Nueva Cultura del Agua

Tras el proceso de debate que condujo a la elaboración de la Declaración Europea por una Nueva Cultura del Agua por 100 científicos de toda Europa, la firma solemne de la Declaración se celebró el **18 de febrero de 2005 en Madrid**, en presencia de las *organizaciones observadoras y aquellas instituciones que apoyaron o colaboraron en el proyecto*, y bajo el anfitrión del *Ministerio de Medio Ambiente español*. El acto, que contó con la presencia de 400 personas, tuvo una buena acogida en los medios de comunicación. A la firma de la Declaración siguió la labor de difusión del documento, con presentaciones ante las instituciones comunitarias, en Grecia, y en numerosos centros de investigación y docencia. A partir de esta experiencia, se constituyó la red “EU Water” como red de expertos científico – técnicos por una Nueva Cultura del Agua en Europa.

III.2.3.- Congreso Homenaje al Douro/ Duero y sus Ríos

Durante los últimos meses del año 2004, y dentro de la serie “Una Nueva Cultura del Agua para nuestros ríos”, se empezó a preparar un **CONGRESO HOMENAJE AL DOURO/DUERO Y SUS RÍOS. *Memoria, Cultura y Porvenir***, que se celebrará en Zamora en abril de 2006.

El Congreso está concebido como un **foro de encuentro** entre los usuarios de los ríos del Douro/Duero, entendido el término *usuario* en su más amplio sentido, que incluye al regante, al hidroeléctrico y al abastecedor de aguas urbanas, pero también al piragüista, al pescador, al poeta,... y a cualquier ciudadano que en la simple contemplación del fluir de un río vivo encuentra una sensación profunda de bienestar interior, una fuente de inspiración y un vínculo humano con el pasado.

La temática del Congreso está estructurada en **cuatro áreas**: 1) Los ríos del Duero en sus funciones naturales, 2) El agua como recurso para los sistemas productivos, 3) Alteraciones humanas y políticas hidrológicas, y 4) Los ríos del Duero como elemento emocional.

La organización, que surgió a iniciativa de la **FNCA**, y bajo la coordinación de D. *Javier Martínez Gil*, cuenta con la participación de las *Universidades de Valladolid, Zamora, Salamanca, la Católica de Oporto, la Universidad de Porto, el Instituto Politécnico de Porto y la Universidad de Tras os Montes e Alto Douro; el Ayuntamiento de Zamora, la Diputación Provincial de Zamora, la Junta de Castilla – León; la Confederación Hidrográfica del Duero, el Instituto de Agua de Portugal; la Fundación Rei Alfonso Henriques, la Fundación Oxígeno y la Fundación de Iniciativas Locales; Ecologistas en Acción y otras entidades de la zona.*

El congreso contará, también, con una serie de **actividades pre-congresuales**, como un *concurso escolar de expresión plástica y literaria, una exposición con el material plástico y literario del concurso escolar, una encuesta entre la población escolar, una encuesta social sobre agua y territorio entre la población adulta, un descenso Cultural del Duoro/Duero, desde Zamora a Porto, una Exposición gráfica sobre agua/naturaleza/identidad/cultura, un pase de películas en diferentes localidades de la cuenca, una exposición de humor gráfico, la celebración de la semana de la Nueva Cultura del Agua en Zamora, un concurso de creatividad...* Durante el primer mes del 2005, se gestionará la integración de este programa en los Cursos de Verano de todas las Universidades de la cuenca.

III.2.4.- I Encuentro latinoamericano por una Nueva Cultura del Agua

En Diciembre de 2005, y tras todo el año de preparación, se celebró en Fortaleza (Brasil), el I Encuentro latinoamericano por una Nueva Cultura del Agua, con el apoyo de numerosas organizaciones sociales y académicas de España y Brasil, así como con la colaboración del Ministerio de medio ambiente Español, la Agencia Española de Cooperación internacional – AECI -, los Ministerios de medio ambiente y de las ciudades de Brasil, etc. El encuentro contó con más de 500 asistentes, y aprobó una declaración final en la que se apostaba por crear un Observatorio Latinoamericano del Agua, así como en celebrar, en el año 2007, II Encuentro latinoamericano por la Nueva Cultura del Agua.

III.2.5.- Reflexionando sobre Sequía

Dada la situación vivida durante todo el año 2005 en torno al fenómeno de la sequía, la FNCA lo abordó desde tres seminarios celebrados en Oporto, Sevilla y Zaragoza. El seminario en Oporto contó con la participación de expertos y representantes de instituciones relacionados con el tema de la sequía.. En Sevilla se optó por un formato de jornadas, junto a otras entidades, bajo la coordinación de Don Leandro del Moral. En Zaragoza, dirigido por Don Javier Martínez Gil, el seminario se desarrolló en una sesión cerrada de análisis complementada con una sesión pública de exposición de las ideas principales. Las conclusiones y reflexiones de todas las sesiones se encuentran disponibles en la web de la FNCA.

Por otro lado, diversos miembros de la FNCA participan como expertos en el *Observatorio de la Sequía* organizado desde el Ministerio de Medio Ambiente. Uno de los aspectos que se están trabajando en este ámbito hace referencia a la creación de *Bancos públicos de agua*. Con el objetivo de conocer sus características básicas y profundizar en su funcionamiento, en el mes de octubre se realizaron dos seminarios, en Barcelona y Madrid, contando con la presencia de Don Carl Bauer.

III.2.6.- Debate sobre la Convención de Albufeira:

El 29 de junio se celebró en Lisboa, en colaboración con la Asociación Portuguesa de Recursos Hídricos – APRH-, un seminario con el objetivo de profundizar en la realidad y retos futuros de la gestión de cuencas compartidas tal como se recoge en la Convención de Albufeira.

III.2.7.- Preparación del Congreso de restauración de ríos.

Durante el año 2005 se puso en marcha la organización del Congreso de restauración de ríos que se celebrará en enero de 2007, con el apoyo de la Agencia Catalana de l'aigua.

Bajo la coordinación y dirección de Don Germán Bastida, el Congreso cuenta ya con los comités conformados y las líneas estratégicas definidas.

III.3.- Área de Investigación, desarrollo y seguimiento de proyectos.

III.3.1- Un nuevo modelo de gestión del agua para Cataluña

Fruto de un convenio con la **Agencia Catalana del agua**, la Fundación Nueva Cultura del Agua ha abordado, durante el año 2005, la segunda parte del Estudio emprendido el año anterior sobre diseño de un nuevo modelo de gestión del Agua para Cataluña. El objetivo de esta segunda fase es colaborar con la Agencia Catalana del Agua en el diseño y elaboración de los planes y programas del Plan de Gestión de Cuenca Fluvial. Dicha colaboración se centra en unas líneas de trabajo concretas como: reutilización, aguas subterráneas, mejora de la calidad de las aguas de los ecosistemas acuáticos, desalación, ahorro de agua, usos agrarios, sequía y participación.

III.3.2.- Aguas Limpias, Manos Limpias

El proyecto “Aguas limpias, Manos limpias” ha seguido avanzando a lo largo del año 2005, sobre todo en lo referente a la elaboración del informe, que, a final de año, se encuentra en las últimas fases de la edición. Está previsto realizar la presentación pública coincidiendo con el Día mundial del Agua de 2005.

III.3.3.- AQUANET y el seguimiento de la implementación de la DMA.

Tal como se observó en la Asamblea anual celebrada en Ronda, el seguimiento de la implementación de la Directiva Marco del Agua, debía contar con un especial protagonismo en el trabajo de la FNCA. Con este objetivo, se constituyó, en la reunión del Patronato celebrada en Tortosa el 18 de junio un grupo de trabajo compuesto por Leandro del Moral, Frances La Roca, Graciela Ferrer, Antonio Estevan y Abel La Calle.

Por otro lado, y a iniciativa de la organización italiana “Gruppo 183”, se propuso a la FNCA entrar a formar parte de una red europea que presentaría a la Comisión Europea un proyecto de seguimiento de implementación de la DMA en diferentes Estados miembro. A finales de año, se conocía la resolución favorable de la Comisión, lo que permitirá iniciar el proyecto en este marco.

III.3.4.- Otros proyectos

- Elaboración de un dictamen de valoración de sistemas de saneamiento en el área metropolitana de París Sur (Val de Marne) con el Conseil Général de Val de Marne (París), bajo la coordinación de D. Pedro Arrojo.
- Participación en un proyecto europeo de participación de los entes locales en la gestión del agua, mediante un análisis comparativo entre Europa y Africa, en colaboración con ICLEI Europa e ICLEI Sudafrica, Centre for Ecologic and Hidrologic (UK), Internacional Water and Sanitation Centre (NL), Institute Nature Ressource (Sudáfrica), Institute of Water and Sanitation Development (Zimbawe), Nacional food technologyc research centre (Bostwana), Internacional Junior for Conservation of Nature (Mozambique)
- Elaboración de un estudio de caracterización y valoración hidromorfológica y ecológica de los ríos y riberas de las cuencas altas del Aragón y el Gállego, para el diseño de un plan ambiental.

III.4.- Área de Publicaciones

III.4.1.- Acuerdo de colaboración con Bakeaz y nuevos títulos de la colección.

Dentro del **acuerdo de colaboración con Bakeaz**, el año 2005 ha sido una etapa de desarrollo de numerosos proyectos que se encuentran a un paso de ver la luz. A mediados de año, y en colaboración con la Diputación Provincial de Málaga, se presentaba el libro “El Misterio del Agua”, un libro de poesía de Don Emilio Prados.

Por otro lado, se ha estado trabajando en la edición y búsqueda de financiación de los siguientes títulos:

- Aguas Limpias, Manos Limpias
- Alternativas para una gestión sostenible del agua en Cataluña
- Usos y abusos del Agua
- El agua y los ríos en el sistema educativo
- Territorio Fluvial
- Trasvase Júcar-Vinalopó

III.4.2.- Lo público y lo privado en la gestión del agua

También durante este año, concretamente en junio, se presentaba en Madrid el libro Lo público y lo privado en la gestión del agua editado por la Fundación Alternativas, fruto de las jornadas que, con el mismo título, se organizaron conjuntamente el año anterior. La presentación del libro, que se celebró en la Oficina del Parlamento Europeo en Madrid, contó con la presencia de:

Dña. Cristina Narbona, ministra de medio ambiente.

D. Pere Portabella, Presidente de la Fundación Alternativas.

D. Pedro Arrojo, Presidente FNCA.

D. José Manuel Naredo, Doctor en Ciencias Económicas y fundador FNCA.